

沙田墟廿八商店昨清折 商戶補償少難再經營 補償費不及滙源舖位底價一半

【本報訊】沙田墟廿八商店，昨日開始一連三天清折，商戶多未獲補償，補償費不及滙源舖位底價一半，商戶多難再經營，昨日開始清折，商戶多未獲補償，補償費不及滙源舖位底價一半，商戶多難再經營，昨日開始清折，商戶多未獲補償，補償費不及滙源舖位底價一半，商戶多難再經營...

華僑紗廠勞資糾紛 經十次會議未獲解決 勞資雙方已達成八項遺留辦法

【本報訊】華僑紗廠勞資糾紛，經十次會議未獲解決，勞資雙方已達成八項遺留辦法，勞資雙方已達成八項遺留辦法，勞資雙方已達成八項遺留辦法，勞資雙方已達成八項遺留辦法...

學藝賽開始報名 包括國語、英文、算術、常識等

【本報訊】學藝賽開始報名，包括國語、英文、算術、常識等，學藝賽開始報名，包括國語、英文、算術、常識等，學藝賽開始報名，包括國語、英文、算術、常識等...

木屋署動員二千餘人 木屋全面調查開始

【本報訊】木屋署動員二千餘人，木屋全面調查開始，木屋署動員二千餘人，木屋全面調查開始，木屋署動員二千餘人，木屋全面調查開始...

棲身險境的木屋居民

【本報訊】沙田墟廿八商店，昨日開始一連三天清折，商戶多未獲補償，補償費不及滙源舖位底價一半，商戶多難再經營，昨日開始清折，商戶多未獲補償，補償費不及滙源舖位底價一半，商戶多難再經營...

中國家用器皿展覽會 今日增加新到品種

【本報訊】中國家用器皿展覽會，今日增加新到品種，中國家用器皿展覽會，今日增加新到品種，中國家用器皿展覽會，今日增加新到品種...

《革命文物》發行港抵期首 行發港抵期首

【本報訊】《革命文物》發行港抵期首，行發港抵期首，行發港抵期首，行發港抵期首...

交通部集體貪污案續審 收租佬每月收三萬

【本報訊】交通部集體貪污案續審，收租佬每月收三萬，交通部集體貪污案續審，收租佬每月收三萬...



FACIT

瑞典名廠「快市」牌打字機

設備完善，效能超卓！

- 打字機，打字快，打字準，打字穩，打字省。
- 打字機，打字快，打字準，打字穩，打字省。
- 打字機，打字快，打字準，打字穩，打字省。

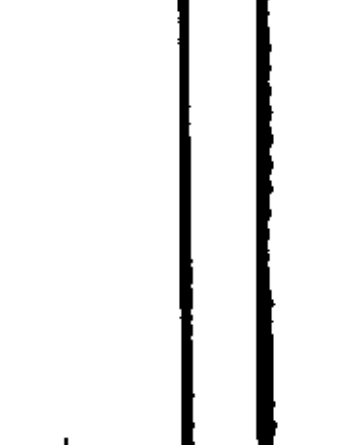
總代理：宏記有限公司

區市權獲保釋候審 據稱是被控謀殺保釋第一人

【本報訊】區市權獲保釋候審，據稱是被控謀殺保釋第一人，區市權獲保釋候審，據稱是被控謀殺保釋第一人...

當局為英軍建宿舍 將要花一億七千萬

【本報訊】當局為英軍建宿舍，將要花一億七千萬，當局為英軍建宿舍，將要花一億七千萬...



VULIN

補血 補氣 強筋骨

國貨 補血 補氣 強筋骨

霸權欲迷住了心竅

評蘇修對法國梅里將軍的攻擊

最近，蘇聯對法國梅里將軍的攻擊，引起了國際輿論的廣泛注意。梅里將軍是法國著名的軍事家，他在第二次世界大戰期間，曾為盟軍的勝利做出了巨大的貢獻。蘇聯對他的攻擊，無疑是對盟軍的挑釁，也是對國際和平的威脅。

蘇聯對梅里將軍的攻擊，其目的在於削弱盟軍的團結，並為其侵略行為製造藉口。梅里將軍的言論，是基於事實和正義的，他是在為法國的尊嚴和利益而發聲。蘇聯的攻擊，是出於其霸權主義的動機，是出於其對盟軍的不信任和對和平的破壞。



天下

卡特是何許人物

卡特是何許人物？這是一個值得探討的問題。卡特是一個具有豐富經歷和獨特性格的人，他的生平事跡和思想觀點，都對當前的社會和國際形勢產生了深遠的影響。通過對卡特的深入分析，我們可以更好地了解當前的國際局勢和社會動向。



卡特的下家畫像

以色列的殖民政策

以色列的殖民政策，是當前國際社會關注的焦點之一。以色列在巴勒斯坦地區實施的殖民政策，嚴重侵犯了當地人民的合法權益，也對地區的和平與穩定構成了威脅。國際社會應該對此表示關注，並採取行動，維護國際法和人權。

路鐵新建夫拉斯南

南斯拉夫新建鐵路，是該國基礎設施建設的重要組成部分。這條新鐵路將大大改善南斯拉夫的交通便利，促進經濟的發展和社會的進步。南斯拉夫政府對這項工程的重視，也反映了該國對現代化建設的決心和信心。

七彩的肥皂泡

七彩的肥皂泡，象徵著童真和夢想。在現實生活中，我們需要保持一顆純真的心，追逐自己的梦想。肥皂泡雖然脆弱，但它的七彩光芒卻能給人以啟發和安慰。

武林三絕

武林三絕，是中國傳統武術中的精華。這三種絕技，不僅考驗武者的體魄和力量，更考驗其智慧和技巧。武林三絕的傳承和發展，對於中國武術文化的弘揚具有重要意義。

談魯迅為《阿Q正傳》日譯本

魯迅先生的《阿Q正傳》，是中國文學史上的經典之作。日譯本的出版，使得這部作品能夠被更多的日本讀者所了解。魯迅先生的作品，深刻揭露了社會的黑暗和人性的扭曲，具有極高的文學價值和社會意義。

紅樓夢新證

曹汝周

「紅樓夢」是中國文學史上的一部偉大傑作，也是世界文學史上的一部奇蹟。它的作者曹雪芹，是清代的旗人，出身於一個沒落的封建家庭。他自幼就接觸到社會的黑暗和人性的扭曲，這使他在創作時，能夠深刻地揭露社會的醜態和批判封建制度的腐朽。《紅樓夢》不僅是一部小說，更是一部社會的縮影和時代的產物。它通過對一個家族的興衰，反映了整個封建社會的崩潰。書中塑造了眾多鮮活的人物形象，如賈寶玉、林黛玉、薛寶釵等，他們各自的命運都與當時的社會環境緊密相連。這部作品的偉大之處，在於它不僅描寫了個人的情感世界，更將個人的命運置於宏大的社會背景之下，展現了個人與社會之間的深刻矛盾。

談魯迅為《阿Q正傳》日譯本所寫的校釋

艾實權

魯迅先生的《阿Q正傳》是中國現代文學的奠基之作，其深刻的社會批判和對國民性的剖析，早已成為文學史上的經典。最近，該書的日譯本出版，並附有魯迅先生親自撰寫的校釋，這對於讀者理解作品的深意無疑是極大的幫助。魯迅先生在這些校釋中，不僅對文本中的疑難字句進行了詳盡的考證，更進一步闡發了作品的創作背景和社會意義。他談到了當時社會的黑暗如何孕育了阿Q這個典型人物，以及他創作這部小說的動機和目的。這些校釋不僅豐富了作品的內涵，也為後世的讀者提供了一個更為立體和全面的視角。通過閱讀這些校釋，我們能夠更深刻地感受到魯迅先生對社會的熱愛和對真理的不懈追求。

長吃補品有好處嗎

李才廣

在現代社會，隨著生活壓力的增大，許多人開始尋求各種補品來增強體質、延緩衰老。然而，長吃補品是否真的有好處呢？這是一個值得探討的問題。從醫學的角度來看，人體的體魄和免疫力主要取決於均衡的營養攝入和健康的作息習慣。盲目地服用補品，不僅不能達到預期的效果，反而可能對身體造成負擔。例如，過量服用某些滋補藥材可能會導致上火、失眠等副作用。此外，一些來路不明的補品甚至可能含有有害物質，對健康構成威脅。因此，我們應該樹立正確的營養觀念，通過科學的方式來維護身體健康，而不是盲目依賴補品。

「反貧」史話

連廣宇

「反貧」，即反對貧困，是人類社會永恒的話題。從古代的「均田制」到近代的社會改革，人類不斷在探索解決貧困問題的途徑。然而，歷史告訴我們，貧困的根源並不在於資源的分配，而在於社會制度的缺陷。在封建社會，土地壟斷和階級壓迫是導致貧困的主要原因。而在資本主義社會，資本的積累和勞動的剝削則成為了貧困的根源。只有通過社會主義革命，建立一個公平、正義的社會制度，才能從根本上解決貧困問題。今天的我們，正處於社會主義建設的階段，我們應該繼承和發揚革命先烈的精神，繼續為消除貧困、實現社會公平而努力奮鬥。

大公園

大公園

大公園，位於城市中心，是一個集休閒、娛樂、運動於一體的綜合性公園。公園內綠樹成蔭，花團錦簇，環境優美宜人。除了優美的自然景觀外，公園還設有各種遊樂設施，如滑梯、鞦韆等，深受兒童喜愛。此外，公園還設有籃球場、足球場等運動場地，為市民提供了良好的運動場所。大公園不僅是市民休閒的好去處，也是舉辦各種文化活動和節慶活動的理想場所。每年在公園內舉行的各種活動，都吸引了大量的市民參與，為城市增添了濃厚的文化氛圍。

升官發財的捷徑？

廣東先生

在當今社會，許多人將「升官發財」視為人生最大的目標，並不惜一切代價去追求。然而，這種急功近利的思想，往往會讓人迷失方向，甚至走上違法亂紀的道路。真正的成功，應該是建立在才華、勤奮和誠信基礎上的。通過不斷學習和努力工作，我們才能獲得真正的進步和發展。同時，我們也應該樹立正確的價值觀，明白金錢和權力的真正意義。金錢只是生活的工具，而權力則是責任的擔當。我們應該用這些去為社會做出貢獻，而不是為了個人私利而鋌而走險。只有這樣，我們才能在社會上立足，並實現自己的人生價值。

「點西」話聞

生蕭

「點西」話聞，是關於西方社會的一些趣聞軼事。這些故事雖然發生在遙遠的西方，但其中所反映的人性和社會現象，卻與我們的生活息息相關。例如，有些故事反映了西方社會的種族歧視問題，這提醒我們，無論在何種文化背景下，平等和尊重都是人類應有的底線。另一些故事則反映了西方社會的消費主義風氣，這提醒我們，在追求物質生活的同時，也不要忘記精神世界的豐富。通過閱讀這些「點西」話聞，我們可以從不同的角度來觀察世界，增長見識，並反思我們自己的生活方式。

曲終魂斷

吉蓮子

《曲終魂斷》是一部感人至深的短篇小說，講述了一個關於愛、夢與現實的故事。故事的主人公是一個充滿才華和理想的年輕人，他為了追求自己的藝術夢想，離開了家鄉，來到了一個陌生的城市。在異鄉，他經歷了無數的艱辛和挫折，但始終沒有放棄對夢想的追求。然而，現實卻並非如他所想的那樣美好。在繁華的都市背後，他感受到了深深的孤獨和壓迫。最終，在一個深夜，他選擇了結束自己的生命。這部小說通過對主人公命運的描寫，深刻揭露了社會的黑暗和人性的扭曲，引發了讀者對現實的深刻思考。

文化到山區

文化到山區

文化到山區，是當前社會主義建設中的一項重要任務。山區由於地理環境的封閉，文化建設相對滯後，這嚴重影響了當地居民的生活質量和發展潛力。為了改變這種落後的面貌，政府和社会各界紛紛開展文化下鄉活動，將先進的文化技術和知識送到山區。這些活動不僅豐富了山區居民的精神生活，也為他們提供了學習和成長的機會。通過文化到山區，我們不僅可以傳播先進文化，還可以促進山區經濟的發展和社會的進步。這是一項長遠的任務，需要我們持續的努力和投入。

蘇聯勞改營內幕

若寧

蘇聯勞改營的內幕，是一個充滿神秘和恐怖色彩的話題。根據一些歷史文獻和證人的回憶，勞改營的生活環境極為惡劣，囚犯們要承受極大的身體和心理壓力。在勞改營中，囚犯們不僅要從事繁重的體力勞動，還要接受嚴格的軍事訓練和思想改造。任何一點小的過失都可能會導致嚴厲的懲罰，甚至危及生命。這種高壓的環境旨在摧毀囚犯的人性和反抗精神，使其完全服從於當權者。然而，在這種黑暗的環境下，囚犯們也展現出了驚人的韌性和反抗精神。他們通過各種方式進行溝通和組織，尋求生存的機會。這些內幕的揭露，讓我們看到了極權主義的殘酷和人性的扭曲。

八、囚犯的思想狀況

若寧

囚犯的思想狀況，是研究犯罪心理和社會改造的重要方面。在監獄環境中，囚犯們的思想會受到各種因素的影響，包括監獄環境、管教人員的態度以及囚犯自身的心理素質。許多囚犯在入獄後，會產生絕望、憤怒和反抗的心理，這使得改造工作變得非常困難。然而，也有一些囚犯在監獄中能夠反思自己的過錯，並尋求改過自新的機會。這些囚犯通常具有較強的自覺性和責任感，他們會積極參與各種改造活動，並努力學習知識和技能。因此，在進行囚犯思想狀況的研究時，我們需要採取科學的方法，深入了解囚犯的內心世界，並根據不同的情況採取相應的改造措施。

曲終魂斷

吉蓮子

《曲終魂斷》是吉蓮子的一部代表作，這部作品以其深刻的社會批判和對人性的深刻剖析而著稱。故事發生在一個動盪的時代，主人公是一個具有理想主義色彩的年輕人。他懷揣著對美好未來的憧憬，投身於社會改革事業中。然而，現實卻並非如他所想的那樣美好。在繁華的都市背後，他感受到了深深的孤獨和壓迫。最終，在一個深夜，他選擇了結束自己的生命。這部小說通過對主人公命運的描寫，深刻揭露了社會的黑暗和人性的扭曲，引發了讀者對現實的深刻思考。

文化到山區

文化到山區

文化到山區，是當前社會主義建設中的一項重要任務。山區由於地理環境的封閉，文化建設相對滯後，這嚴重影響了當地居民的生活質量和發展潛力。為了改變這種落後的面貌，政府和社会各界紛紛開展文化下鄉活動，將先進的文化技術和知識送到山區。這些活動不僅豐富了山區居民的精神生活，也為他們提供了學習和成長的機會。通過文化到山區，我們不僅可以傳播先進文化，還可以促進山區經濟的發展和社會的進步。這是一項長遠的任務，需要我們持續的努力和投入。

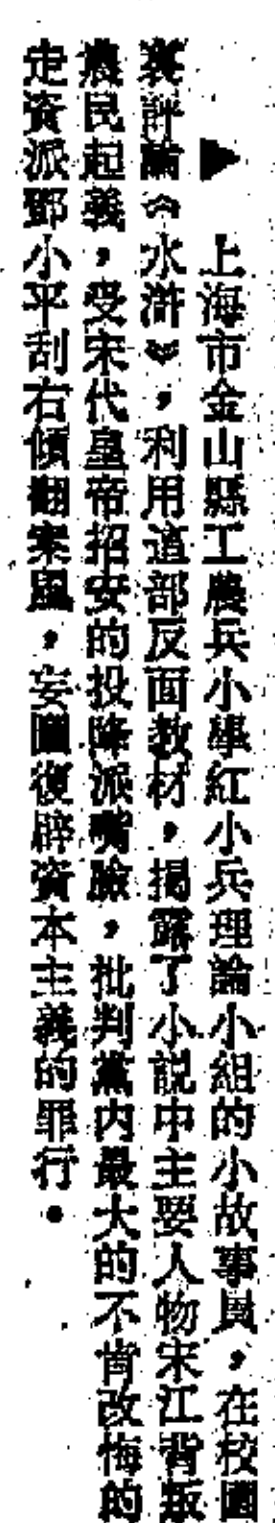
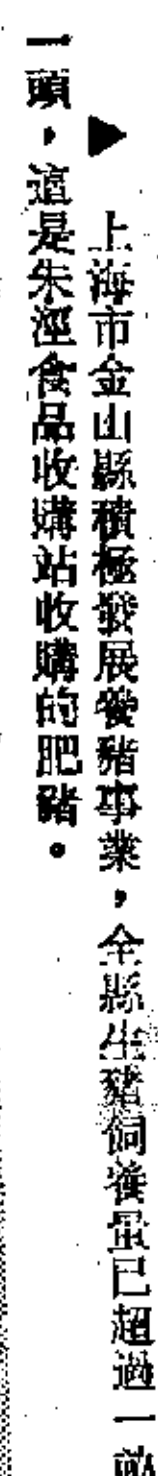
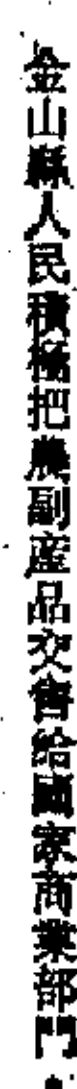
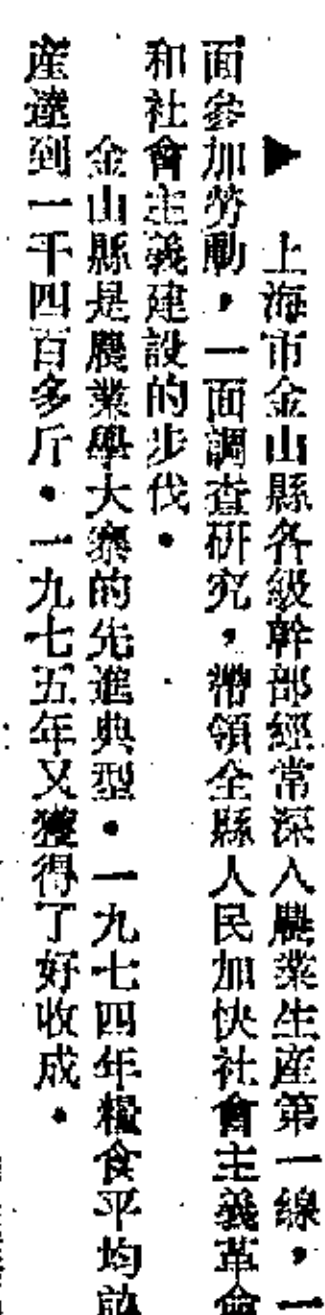
升官發財的捷徑？

廣東先生

在當今社會，許多人將「升官發財」視為人生最大的目標，並不惜一切代價去追求。然而，這種急功近利的思想，往往會讓人迷失方向，甚至走上違法亂紀的道路。真正的成功，應該是建立在才華、勤奮和誠信基礎上的。通過不斷學習和努力工作，我們才能獲得真正的進步和發展。同時，我們也應該樹立正確的價值觀，明白金錢和權力的真正意義。金錢只是生活的工具，而權力則是責任的擔當。我們應該用這些去為社會做出貢獻，而不是為了個人私利而鋌而走險。只有這樣，我們才能在社會上立足，並實現自己的人生價值。

（此處為報紙的邊緣部分，包含一些零星的文字和插圖，內容較為零碎，主要涉及社會新聞和廣告。）

(外國社華新)



我是一個低級公務員，日盼夜盼，好不容易盼到香港政府同意給公務員加薪，可是從報紙發表的消息看來，在

 **Zebra**

斑馬牌

F3000 原子筆

勝在筆心

顏色衆多
筆尖特幼
書寫流利
經濟好用

省人公司文具廠均有代售
總代理：
廣記筆行有限公司
電話：44-441102



、玲逸平，波靜陳；起右演尊位四《雨風春早》
平景吳，午翁

高深的戲劇和「蠢人」

消息傳來，全國維新派演以本月十二日起，在北京獨演了。

這次曲藝調演，根據消息報道，將有一百八十八個省市自治區的工作者參加，提出一百八十八個曲種的一百多個節目，及提高了兩個數字。

這是提到這次參加演出的曲藝品類共有二百八十八個節目，二、這次演出規模巨大，演出的節目達到四百幾十個。

說唱，曲藝這種藝術，是我國源遠流長的民間音樂藝術之一，各省各地，與各省民族藝術有自己獨特的曲藝藝術，時代最遠可以追溯到三四千年

關於曲藝調演

全圖了。消息提到的全部曲藝一百八十二種，究竟是包括全部曲藝品種在內，我們不得而知。但一百八十二個數字，顯然就減少了。而根據同一消息裏面，在許多種曲藝的品種之內，還包括着，比這多種曲藝失傳之內，經過整理重新創作的品種。這樣，我們在經過整理新的品種，

前，延誤時間，形式雖多，作是我國曲藝繁榮，有幾種？解放後我們不但統計，解放後曾大力搜羅整理，無人統計，直至文革以後，經過曲藝家以後，這方面的情況改變了，不只曲藝的內容經歷着深刻的變化，就是有關的材料，也整理得比較

了。據提到的漸趨失傳，現在得到恢復青春的曲藝團體，包括有，梅花樂隊大鼓（聯珠團快鼓），少數民族中有雲南哈尼族的「哈巴熱」，彝族的

歌演唱，內蒙的「烏力格爾」（衆歌），寧夏的「阿拉善」說唱，青海的「英倫」，苗族的「果哈」，甘肅的「撒拉曲」，貴州布依族的「彈唱」，新疆維吾爾族的「熱瓦甫」彈唱等，據說都是首次在那裡台上演出的。

視 與 聽

「聚老若少小朋友在一起，孩子說說玩玩，戲，玩甚麼呢？捉鬼吧！於是抽籤、熄燈，抽着扮鬼的人立刻聚起來，讓他們去找尋一個鬼，他們多了一個夥伴，怎麼玩不定，孩子說要麼一次，不然，這一次所得到的人知道了，他們尋到的就是鬼呢。這個世界是鬼呢？只有迷信的人才會相信，但電視台拍攝這個劇，卻似乎沒有鬼。然而我又真得很佩服的編導者，他說相信相信科學的人。」

他們決不會故意空觀衆，陳放以外，觀衆可是持此以爲，我無法明白這個鬼呢，鬼的來到還有甚麼目的？根根心講，我並不懶的，只是想來想去世便不由他所以然罷。」

這放在心裏的疑團，想不到最近如在那個叫《少年十五二十時》的片集中得二十多鐘的片集中得到解答。

原來上面所說的戲，都屬於一些「高深」的作品。因爲「高深」的作品，不容易被人看明白，看得明白就不算高深，這雖然不是絕對，但也可說是相對。

記下原話，我記不起原話，大意，大概沒有走角。這個劇裏的男角，還埋怨一些人不肯出錢，有懶之嫌。

徒師四《雨風春早》

鳳凰公司拍的新片《早春風雨》，有四位導演，不是演員，當然也不會是戲中人物，而是當時最優秀的導演，他們是：陳西坡、吳景平、翁牛及平遙流。

至於他們四位導演名字，誰都知道，陳吳二位倒寫中字，誰都是兩位很有經驗的資深導演，而翁牛和平是新人。在導演行列的當中，尚是最高。初執導演權，還在學習階段，不過是這部影片的副導演，尚於是兒童導演的師傅。

從他們四人參加電影工作的時間、年資來看，陳西坡算是老中青的結合。吳景平是二十年的年紀，再比較。但和翁、平二人算不了。再說，平二，陳帥可以會認為自己屬於吳、翁之間。

視聽手記

《林家聲特輯》與「聲迷」

才播，事實上
正式播出却是
五月八日晚，

「做新聞起風波」

[illegible]

全片禁映反戰影片

卡 蕭

西奧多·羅斯福就是推行「大棒子政策」最著名的老羅斯福，是十九世紀末美國統治南美洲的獨裁主義者。和他同一種族的愛平的威廉·攝製了影片《和平的戰鬥》。

國主派的四名大臣，不遵離國王去，列強各國和第一次世界大戰打得很響。他的這種做法，英美兩大企業主都贊成，英已登上上流社會，其勢力之犀利，福特汽車大王一貫所發的全版廣告，在報紙刊佈。

影片推銷克寧的劇作和毫不掩飾地描寫諸大地的提過了其他軍火商人的利潤。見猶勢力，約可布布萊德電影的興起。

五、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

北角英皇道常塞車

是僅此兩條)的果腹。交通阻塞的情況最嚴重，在每日上午八時半至下午五時半，打後的一段時期，英皇道北角的一段，電車、巴士、小巴、的士、貨車、私家車，爭擁在一段，往往在該兩、三條車道，司機和角急的上班族，落班者均極易發怒。現在，太古幫又看準時機，可以想像得到，北角英皇道這一段交通不暢及發怒，疏導得當則有益無損，否則就真是頭痛醫頭，腳痛醫腳了。

港人對交通問題，小更嚴重如交通阻塞，因為他們一般感嘆現在還是只

船難先生，鑑於英皇道北角的一段擠塞的程度愈來愈嚴重，而查

通當局始終未見提出一個行之有效的解決辦法，因不揣固陋，提出拙見，就教於人。

本港路少車多，人口增加較多而主要道路只有兩條(也

港仔直達鰷魚，可

築一海旁路，可

記善本信

關建新路不應再拖

讀者與編者

路英皇道北角區
段小巴禁區兩東西
長、小巴及貨車均
准上下客及裝卸貨

愛民邨內的「黃帽子」

他們事先不加警告，便把商戶、店
販的貨物搬走，引起商戶不滿。續

正英曆二、四、月、刊

糧船灣宜遊艇河

[illegible]

驗眼鏡方的解釋

成 $\pm 130^\circ$ 表示近視 $\pm 130^\circ$ 或 $\pm 30^\circ$ 度。+130°表示近視散光130度。+30°或 $\pm 30^\circ$ 表示該散光鏡片(柱鏡)同軸是垂直或 $\pm 30^\circ$ 的位置上,該處之深度是沒有五厘(半)的。置之垂直之深度,同為垂直,0度表示近視散光。

上海市金山縣工兵小學紅小兵理論小組的小故事員，在校園裏評論《水滸》，利用道班及面教材，揭露了小說中主要人物宋江背叛農民起義，受宋江招安招安的投降派嘴臉，批判黨內最大的不肯改悔的走資派鄧小平到口頭頭頭是道，安撫說時資本主義的罪行。

快
學校教材
請
彥

C
普通
6種


北歐紙價部分提高

黃雞皮紙每噸要五百多美元

日本各種紙張亦正醞釀加價

【本報訊】北歐紙價多項提高，其中黃雞皮紙每噸要五百多美元，日本各種紙張亦正醞釀加價。

據悉，北歐紙價在過去幾個月來，一直處於高位，最近更進一步提高。黃雞皮紙的售價已達每噸五百多美元，這在紙業市場上是一個非常高的價格。

此外，日本各種紙張的售價也開始醞釀加價。由於紙業生產成本上升，加上國際市場的需求增加，日本紙業公司紛紛宣佈調高售價。

在國際紙業市場上，北歐紙價的波動一直是一個焦點。由於北歐地區擁有豐富的森林資源，其紙業生產能力強，對全球紙業市場具有重要影響力。

四類貨品輸美仍多

輪船接訂多告滿載

非公會船一艘曾載出貨五千噸

【本報訊】據悉，四類貨品輸美仍多，輪船接訂多告滿載。非公會船一艘曾載出貨五千噸。

據悉，由於美國對某些貨品的需求量大，導致四類貨品的輸美數量依然龐大。這使得輪船公司紛紛接訂新船，以滿足市場需求。

其中，有一艘非公會船在過去幾個月來，曾載出貨五千噸。這艘船的運力強，且航線穩定，深受貨主們的歡迎。

在國際貿易中，貨品輸美的數量一直是一個重要的指標。由於美國經濟的強勁增長，對各種貨品的需求量大，這也導致了國際貿易市場的繁榮。

星馬來單疏

對工業用品批發商

【本報訊】星馬來單疏，對工業用品批發商。

據悉，星馬來單疏是一種特殊的貿易方式，主要用於工業用品的批發。這種方式可以幫助批發商更有效地管理庫存，並提高銷售效率。

在工業用品批發市場上，單疏的應用越來越廣泛。由於其操作簡單，且成本較低，深受批發商們的歡迎。

此外，單疏還可以幫助批發商更好地了解市場需求，並根據需求調整庫存。這對於提高批發商的競爭力具有重要意義。

漲劇價銅敦倫

峯高來年兩創

跌下續反價銅港香

【本報訊】倫敦銅價劇漲，創下兩年新高。香港銅價則持續下跌。

據悉，倫敦銅價在過去幾個月來，一直處於高位，最近更進一步提高。這主要是由於全球銅資源短缺，加上對銅的需求量大增所致。

相比之下，香港銅價則呈現持續下跌的趨勢。這可能是由於香港銅市場競爭激烈，加上部分銅價較低所致。

在國際銅市場上，倫敦銅價的波動一直是一個焦點。由於銅是重要的工業金屬，其價格的波動對全球經濟具有重要影響。

股價又跌卡點

恒生指數再破四百點

交投却尚有四千餘萬元

【本報訊】恒生指數再破四百點，交投却尚有四千餘萬元。

據悉，恒生指數在過去幾個月來，一直處於低位，最近更進一步下跌。這主要是由於市場對經濟前景的擔憂所致。

儘管股價下跌，但市場交投依然活躍。據統計，恒生指數在過去幾個月來，交投額已達四千餘萬元。

在國際股市中，恒生指數的波動一直是一個焦點。由於其反映了香港股市的走勢，對全球投資者具有重要參考價值。

銀行同業拆息再降

活期週息為一厘半至一厘七五

【本報訊】銀行同業拆息再降，活期週息為一厘半至一厘七五。

據悉，銀行同業拆息在過去幾個月來，一直處於低位，最近更進一步下降。這主要是由於市場資金充裕所致。

在國際金融市場上，銀行同業拆息的波動一直是一個焦點。由於其反映了銀行間的資金成本，對全球金融具有重要影響。

日本經濟趨勢如何

當地看法仍不一致

出口不斷劇增受注意

【本報訊】日本經濟趨勢如何，當地看法仍不一致。出口不斷劇增受注意。

據悉，日本經濟在過去幾個月來，一直處於高位，最近更進一步提高。這主要是由於日本出口量大增所致。

在國際經濟市場上，日本經濟的趨勢一直是一個焦點。由於日本是重要的經濟大國，其經濟的波動對全球經濟具有重要影響。

美國中灣子母船公司

特快子母船直航：遮打、達文、哥林沙

子母船：青島輪 V.7
子母船：青島輪 GREEN ISLAND V.7
子母船：青島輪 GREEN HARBOUR V.8
子母船：青島輪 GREEN VALLEY V.9

香港東方船務貿易有限公司 太來船務有限公司

CROWN LINE 日本皇冠汽船株式會社

根乃乃丸 探海家輪 天梭丸 游加里二號輪

ARIMURA LINE
REGULAR ROLL-ON/ROLL-OFF SERVICE

翡翠輪 VENUS V.5
金星輪 VENUS V.5

VICTORIA LINE
華利輪

太古船務

亞澳快航 澳洲快航 紐西蘭航線 NZUE

太古、太古三井、太古

六月十八日開行 六月十九日開行

名神八船株式會社 MEISHIN LINE

山澄丸 山澄丸

六月十六日開行 六月十七日開行

金平 NY JINTING

招商局輪船公司

六月十九日開行

美上美 美上美

美上美 美上美

六月十九日開行

華美企業有限公司

華美企業有限公司

六月十九日開行

TOHO LINE 日本東方輪船有限公司

航線：歐洲、日本、澳洲

船名：江陵快輪 (Kia Cruis)

7月14日 7月15日

會株海日 社式運本

MANZANILLO, CRISTOBAL, PANAMA, COLON, LA GUAYRA, MARACAIBO, SANTO DOMINGO, GUATEMALA (PUERTO RICO), PORT OF SPAIN (TRINIDAD), PUNTA ARENAS, CORINTO (NICARAGUA), CURACAO, ARUBA, SAN JUAN, ACAPULCO, ACAJUTLA, EL SALVADOR, PUERTO CABELLO.

六月十八日開行 六月十九日開行

WORLD LINE

加運達一號 加運達一號

六月十八日開行 六月十九日開行

EASTERN SHIPPING LINES

東亞輪船 東亞輪船

六月十八日開行 六月十九日開行

